

## **Kristine Heebøll (f. 1975)**

- *Lektor ved Syddansk Musikkonservatorium*
- *Rigsspillemand 2015*

### **Uddannelse:**

- 2000-2002: Det Fynske Musikkonservatoriums folkemusiklinje  
1996-2000: Det Jyske Musikkonservatoriums rytmiske linje (CRMB)

### **Musiker & komponist i flg bands:**

- |           |                     |   |
|-----------|---------------------|---|
| 2021-     | Ønsel-ensemblet     | (folkemusik baseret på vadehavet)             |
| 2020-     | Timo & K            | (kontemporær folkemusik)                      |
| 2017-     | Bølgen-bandet       | (nykomponeret balmusik)                       |
| 2016-     | Sange Man Kan Bo I  | (danske viser i impro - jazz, folk, klassisk) |
| 2013-2018 | Bark&Blik           | (jazz/folk cross-over)                        |
| 2004-     | Trio Mio            | (kontemporær folkemusik)                      |
| 2002-     | Heebøll-Vinther Duo | (traditionelt dansk balmusik)                 |
| 2006-2010 | Folk Bits           | (keltisk folkemusik)                          |
| 2003-2007 | Fabel Spendabel     | (skolekoncerter)                              |
| 1993-2000 | Phønix              | (kontemporær folkemusik)                      |

### **Teatermusiker:**

- |      |   |
|------|---|
| 2023 | Odense Teater, "Bonnie & Clyde"           |
| 2015 | Odense Teater, "Skammerens Datter"        |
| 2006 | Måle Fortælleteater, "Sigurd Dragedræber" |
| 2005 | Teater Refleksion, "Prinsen og tjeneren"  |
| 2004 | Teater Katakomben, "Vægterens nat"        |

### **Priser / Legater (udvalgte) :**

- |               |  |                             |
|---------------|--|-----------------------------|
| 2021          | Spillemandsprisen ved "Musik over Præstø fjord"                |                             |
| 2019:         | Årets komponist for CD'en: "Polyglot Pike".                    | -Danish Music Awards - folk |
| 2016          | Projektlegat fra DJBFA, 100.000,- kr                           |                             |
| 2005, 2015-17 | Arbejdslegat, Statens Kunstfond                                |                             |
| 2008:         | 3 priser for CD'en: "Stories around a holy goat".              | -Danish Music Awards - folk |
| 2006:         | 2 priser for CD'en: "Pigeon Folk Pieces".                      | -Danish Music Awards - folk |
| 2004:         | hæderspris ved DMA-Folk for indsats med folkemusikuddannelsen. |                             |

### **Udvalg/bestyrelsesposter:**

- |           |                       |  |
|-----------|-----------------------|--|
| 2022-     | Advisory Board-medlem | "Fod på Gulv"                              |
| 2016-2021 | Medlem/næstformand    | TEMPI, genreorganisation for folk + world. |
| 2011-2013 | Udvalgsmedlem         | Folkemusikudvalg / World Music Denmark     |
| 2002      | Arbejdsgruppe         | ROD  |
| 1999      | Udvalgsmedlem         | Århus Folk Festival                        |

### **Projektleder / koordinator**

- |           |              |   |
|-----------|--------------|---|
| 2019-2020 | Kursusleder  | DJBFA's a-ophold "Folk'n'Detail"                    |
| 2013-2018 | Koordinator  | Syddansk Musikkonservatoriums folkemusiklinje       |
| 2010-2012 | Projektleder | EthnoDenmark, international folkemusiklejr for unge |
| 2004      | Projektleder | Børnespillemandsstævne                              |